FLYING APPLE

**IDEA**

**Projekt rzeźby FLYING APPLE przedstawia unoszące się na liściu jabłko.**

**Jabłko jest soczystym, smacznym i zdrowym owocem. Projekt jest próbą przedstawienia tej soczystości i witalności jabłka. Poprzez „rozbicie formy” w przestrzeni oddana jest wielowymiarowość tego wspaniałego owocu. Ma się wrażenie, jakby jabłko rozpościerało skrzydła i miało zaraz odlecieć. Nowoczesna forma kompozycji, zainspirowana startującym statkiem kosmicznym, jest symbolem otwarcia na przyszłość. Liść wraz z podstawą przypomina latający talerz i powoduje wrażenie jakby całość kompozycji unosiła się w powietrzu. Magię tego efektu pogłębia fakt, że na liściu można usiąść.**

**Po jabłku można się wspinać, dzieci mogą przechodzić przez jego wnętrze.**

**ROZWIĄZANIE TECHNICZNE**

**Kompozycja będzie mieć 210 cm wysokości i 250 cm szerokości.**

**Rzeźba jabłka wraz z siedziskiem i podstawą w skali 1 do 1 wymodelowana będzie w glinie. Następnie zostaną wykonane modele gipsowe, które potem trafią do odlewni artystycznej, gdzie zostaną wykonane odlewy z brązu patynowanego. Jabłko zostanie zapatynowane na odcienie brązu, natomiast liść na odcienie zieleni. Podstawa kompozycji będzie zapatynowana na czarno. Odlew z brązu jabłka będzie wypolerowany tak, aby odbijało się w nim otoczenie.**

**Na rynku w Grójcu zostanie wykonany fundament żelbetowy o głębokości 110 cm, na którym zostanie zamontowana cała kompozycja.**